ほかにもたくさんの本が まっているよ。 みんなで中間市民図書館にきてね!

TRE MARCHI







『やせいのロボット』

ピーター・ブラウン作, まえざわ あきえ訳 しょうがくかん 小学館

どうぶつたちがすむ、しぜんゆたかなむじん島に、しんぴんのロボット「ロズ」がなが れつきました。どうぶつたちをおてほんにしてくらしはじめたロズは、たくさんのどう ぶつとともだちになりました。あるひ、たまごをひろったロズは、そのたまごからうま れたひなにキラリとなまえをつけて、じぶんのこどものようにそだてることに…。



『きいろいバス』

ローレン・ロング作. 林 木林訳 あすなろ書房

こどもたちをいえからがっこうへはこぶ、ぴかぴかのきいろいバス。バスのな かは、まいにち、たくさんのこどもたちのわらいごえでいっぱい。バスはよろこ びにあふれていました。でも、ときがながれ、バスがふるくなってうごかなくな ると、バスはかわべりのはらっぱのすみっこにおきざりにされ…。



『花の子どもたち』

こでまり るい作 フレーベル館

もまだ自信がないのに、討論会の出場メンバーのひとりに選 ばれてしまった。テーマは銃規制について。7人の子どもたち は、どんな結論を導くのか-。



17ひきの

『17 ひきのマングース』

ヒサ クニヒコ絵と文 子どもの未来社

サトウキビを食いあらすネズミと、農作業のときに出てくる猛毒 をもったヘビ、ハブを退治するため、遠くインドからが連れてこ られたマングースたち。しかし、マングースたちはハブ退治に役 立っていないうえ、だんだんと子孫を増やしていき・・・。



しいこ作,田中 六大絵 講談社 まんねん小学校の地下には、おばけたちのすんでいる部屋が ある。外の世界をしりたい地下子さんは、雪女といっしょに ひっこしを゛考えていた。・地下子さんがすみたいのは。新しくで きた 18階だてのこうきゅうマンション。でも、そこは 3000 芳砕もして…。。



『くだもののはななんのはな?』

宮崎 祥子構成・文, 網野 文絵写真 岩崎書店 まつぼっくりみたいにさくむらさきのはな。くだもののはなだよ、な んのはな?ながいはっぱのまんなかに、ぽちんとうまれた…パイ ナップル! ねこのしっぽみたいなおばなと、かんむりみたいなめ ばな。くだもののはなだよ、なんのはな?とげとげのいががぱくっ とわれておちたら、おいしくなったあいずだよ。こたえは…。





『まぼろしの動物ニホンオオカミ 』

たけたに ちほみ文、川田 伸一郎監修、坂口 友佳子イラスト Gakken レようがく ねんせい ロロ な こ ぜつめつどうぶつ す とく 小 学 4年生の日菜子さんは絶滅動物が好きで、特にニホンオ オカミが大好きでした。ある日、博物館の研究施設で、ニホ ンオオカミに似たはくせいを見つけます。そして、周囲の大人 の力も借りて調査を開始。ミステリーのように、はくせいの なぞをさぐり続け…。



『こらしめじぞう3』

ちゅかみ けいご 著、 かるべ たけひろ せいざんしゃ 村上 しいこ著、軽部 武宏 静山社 こらしめじぞうは、世の中のふらちな人間を、こらしめるために っぺ 作られたじぞうなり。 手を合わせ、 心の中で、こらしめたいと願 う相手の名をとなえれば、あなたのかわりにこらしめてくれる ぞ。わざと知らないふりをしたり、言葉で人を傷つけたり、おろ かなことをすると…。





『探検!いっちょかみスクール 伝説の幽霊サーカス団編』

そうだ おさむげんあん そうだ ゆいさく せいざんしゃ 宗田 理原案, 宗田 唯作 静山社 まほうつか たま ほうけんか 人 女 ユトリに、魔 王を倒す冒険家になり たい櫂。そのヤバいふたりのお曽付け役の礼司。そこにやた ら運動神経のいい着ぐるみがくわわると、なぜか運命は動き だし…。 曽 指 せ!伝説のサーカス団 再結成!



『動物のことばがわかる本』

ドクター・ニック・クランプトン作, エイドリアン・バーマンイラスト, いで さとみ訳 ゆまに書房 きみの家にいるネコの鳴き浴の意味を参えたことある?ホタル がぴかぴか光っているのはなんの合図なのかな?イルカ筒士は なにを話しているんだろう?髪いあいだ動物の研究をしてきたニ ック・クランプトン博士が、さまざまな動物たちのことばやコミュニ ケーションを理解する方法を教えます。